

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД № 101 КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА»
КИРОВСКОГО РАЙОНА Г. КАЗАНИ**

Программа утверждена
на педагогическом совете
МБДОУ «Детский сад № 101»
Протокол № 1
от «29» августа 2025 г.



УТВЕРЖДАЮ
Заевдующий
МБДОУ «Детский сад № 101»
Л.Р.Галиева
«29» августа 2025 г., приказ № 32

Рабочая программа
по дополнительной образовательной услуге
«Обучение чтению по методике Зайцева»
(Развитие речи детей от 3 до 7 лет)

Составили:

Загитова А.А., Лялина З.Н.

Казань 2025-2026

Содержание

I. Целевой раздел	3
Направленность дополнительной образовательной программы	
Пояснительная записка	3
Актуальность дополнительной образовательной программы	3
Цель и задачи дополнительной образовательной программы	4
Отличительные особенности Программы	4
Принципы формирования Программы	5
Целевые ориентиры образовательного процесса	6
Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования	6
Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	9
Особенности использования программы в коррекционных и комбинированных группах	9
II. Содержание программы дополнительного образования	10
Структура занятия	10
Учебный план	10
III. Организационный раздел	12
Материально-техническое обеспечение	12
Тематическое планирование для детей 3-5 лет	12
Тематическое планирование для детей 6-8 лет	13
Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения программы	18
Методическое обеспечение	19
Приложение 1	20

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Направленность рабочей программы

Пояснительная записка

Раннее развитие – это интенсивное развитие способностей ребёнка в раннем возрасте. По словам Л.С.Выготского «только - то обучение в детском возрасте хорошо, которое забегают вперёд развития и ведёт развитие за собой». Многие авторы (Глен Доман, Никитины, Н.А.Зайцев) настаивают на том, что такое раннее – не раннее, а как раз своевременное развитие.

Зачем ребёнку читать до школы? Преимуществ очень много:

- На раннем этапе улучшается произношение – постоянное проговаривание слов по складам способствует тому, что речь ребёнка становится чище;
- Обогащается словарный запас;
- Ребёнок умеющий читать, более самостоятелен: его можно приучить к мысли, что знания он может добывать сам из книг (очень полезный навык, который хорошо бы выработать с детства);
- Дети, которые научились читать книги рано, читают книги с большим удовольствием;
- Раннее чтение влияет на грамотность.
- Навык чтения, правильно сформированный в дошкольном возрасте, благотворно влияет как на становление дальнейшей учебной деятельности, так и на общее развитие личности ребёнка.

Новизна, актуальность и педагогическая целесообразность дополнительной образовательной программы

Новизна

Новизна программы состоит в том, что данная программа основана на здоровьесберегающей методике обучения детей чтению по кубикам Зайцева и позволяет полноценно образовывать детей. Техника чтения Зайцева даёт интенсивное развитие таких психических функций, как внимание, память, абстрактное мышление. На занятиях чтения по методике Зайцева малыш достигает всего сам. Новизна данной программы определена федеральным государственным образовательным стандартом.

Актуальность рабочей программы

Актуальность данной проблемы и повлияло на разработку программы кружка «Волшебные кубики».

Рабочая программа составлена в соответствии с нормативно-правовыми документами, регламентирующими задачи, содержание и формы организации педагогического процесса в ДОУ и стандарты...:

- Закон Российской Федерации от «Об образовании».
- «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях», СанПиН 2.4.1.2660-10

Разработанная программа служит дополнением к программам, используемым в ДОО, направленных на развитие речи, обучение грамоте.

Предложенная программа полностью соответствует требованиям методики Н.А.Зайцева, тематическое планирование позволяет педагогу доносить материал детям в системе «от лёгкого к сложному», включая деятельность по развитию психомоторики ребёнка.

Педагогическая целесообразность

Специфика данной программы состоит в том, что она позволяет развивать познавательные процессы у дошкольников (восприятие, внимание, воображение, память, речь и т.д.) и одновременно обучать чтению и письму.

Цель и задачи рабочей программы

Программа рассчитана на 1 год обучения для детей 3-5 лет, 2 года обучения для детей от 5 до 8 лет. Её основу составляет обучение дошкольников чтению по методике Н.А. Зайцева. Занятия построены на совместной деятельности ребёнка и взрослого, проводятся 2 раза в неделю с группой детей, не превышающей 8-10 человек, с использованием таблиц и кубиков Н.А. Зайцева.

Цель: обучение дошкольников чтению по складам с помощью игры в кубики Н.А.Зайцева.

Задачи:

- познакомить детей с кубиками и таблицами, научить различать кубики по цвету, звучанию, величине, классифицировать их;
- уверенно называть склады на кубиках и таблице, составлять слова;
- легко и весело ввести ребенка в обучение чтению;
- развивать устную речь путем пропевания складов по таблице, кубикам;
- свободно читать слоги и трёхбуквенные слова, плавно читать по слогам;
- способствовать обогащению словарного запаса и развитию речи ребёнка;
- привить интерес к книге, вкус к самостоятельному чтению.

Отличительные особенности Программы

Отличительными особенностями программы дополнительного образования детей от имеющихся аналогов является использование элементов здоровьесберегающих технологий, полное раскрепощение позы и поведения, столь необходимые ребенку, плюс элементы соревнования, плюс постоянно меняющаяся игровая ситуация, плюс радость от явных и быстрых достижений. Большая нагрузка? Но любой педагог согласится, что ребенок значительно меньше устанет, если будет обучаться, интенсивно играя, чем неподвижно сидеть, сложив руки и устремив взор на доску. Быстрый результат дает чувство

успешности. Успех рождает радость. А стойкие положительные эмоции – прекрасный фон для нормализации и активации всех функциональных систем организма, верный путь к здоровью. Другая группа оздоровительных факторов – ритмитизация деятельности. Она проявляется и в складовом принципе обучения, и в ритмическом предъявлении звуковых раздражителей обучающего, и в ритмических двигательных ответах детей, и в ритмических движениях кисти ребенка (прокручивание кубика). Ритмы, синхронизируя нервно-психические процессы, «раскачивают» мозг, способствуют функциональному резонансу, облегчают восприятие и деятельность. Это важное свойство нервной системы особенно полезно использовать при обучении детей с различными дефектами развития.

Важные достоинства учебных приемов Н.А.Зайцева -это

- формирование правильной осанки,
- высокий уровень общей двигательной активности,
- улучшение дикции,
- правильная фиксация взора и множество дополнительных факторов, связанных с возможностью раскрытия индивидуальных способностей ребенка.

Таким образом, использование методик Н.А.Зайцева, отвечает жизненно важным интересам организма маленького ребенка, его биологическим потребностям, нацеленным на познание мира в игре, в движении, в радости успешного соперничества.

Принципы формирования Программы

Методика занятий по кубикам Зайцева основывается на огромном педагогическом опыте ее создателя, Николая Александровича Зайцева. В течение многих лет он работал в различных детских учреждениях и наблюдал как за нормально развивающимися малышами, так и за теми, у кого были какие-либо проблемы или отставания. В результате этого возникла целая система раннего развития детей, основанная на следующих базовых принципах:

Принцип первый — отсутствие принуждения. Дети учатся, играя. Иногда они даже не подозревают о том, что идет учебный процесс, ведь нет никаких столов или парт, малыши могут бегать, сидеть, подходить ближе или стоять в сторонке — как им больше нравится. Детям совершенно не обязательно повторять слова за педагогом — всё происходит только на добровольных началах.

Принцип второй — чтение по складам. Дети не учат буквы, а читают сразу по складам. Склад не есть слог. Склад — это речевая единица метода Зайцева, это пара согласный-гласный, или согласный и твёрдый или мягкий знак, или одна буква. Все склады записаны в таблицах и на гранях кубиков.

Принцип третий — начинаем с «письма». М. Монтессори первой подметила, что ребенок, вопреки общепринятому мнению, учится сначала писать, а потом читать. Письмо – процесс превращения звуков в знаки. Дети показывают в таблице нужные склады или находят кубики для составления слова, то есть они превращают звуки в знаки, т.е. «пишут»! Суть метода Зайцева в том, чтобы показывать ребёнку склады и слова, а не объяснять, как отдельные буквы сливаются в слоги, а потом в слова.

Принцип четвёртый — использование нескольких органов чувств. Маленькие дети не умеют мыслить аналитически, им трудно превращать абстрактные буквы в звуки, а затем складывать их в слова, зато они особенно восприимчивы к сигналам, поступающим от органов чувств.

Целевые ориентиры образовательного процесса

В соответствии с Приказом Министерства образования и науки РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155 «...целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от её характера, особенностей развития детей и Организации, реализующей Программу. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников...».

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

По окончании обучения дети должны уметь:

1. Вид деятельности — ПИСЬМОЧТЕНИЕ — последовательное выкладывание*(или показ)* складов и их озвучивание.

Уметь легко ориентироваться в **кубиках**.

Легко отыскивать нужную букву.

Уметь составлять и разбирать различные слова по **образцам**.

Дописывать **кубиками слова**, которые начал составлять взрослый, и прочитывать их.

Дописывать по таблице слова, которые начал составлять *(показывать указкой)* взрослый: показывать своим пальчиком или указкой, одновременно прочитывая их.

2. Вид деятельности — ПОИСК. Этот вид деятельности можно назвать настоящим «*стимулятором*» для восприятия, внимания и памяти малыша. Он призван закрепить представления ребенка о видах **кубиков** и порядке расположения складов на **кубиках и в таблицах**. Поиск — основной вид деятельности на этапе усвоения и закрепления системы складов. Ребенок сможет осуществлять:

Поиск объекта (**кубика, группы складов, склада**) по заданным свойствам:

Примеры:

«Найди среди **кубиков железный кубик «Б-БА-БО-БУ-БЫ-БЭ» и принеси его».**

«Найди серую строчку «Б-БА-БО-БУ-БЫ-БЭ» в этой таблице» («Таблица №1»).

«Найди и покажи в слове «БАБУШКА» серый склад «БА».

Поиск места объекта по заданным ориентирам

Примеры:

«Найди среди кубиков кубик «Б-БА-БО-БУ-БЫ-БЭ», он находится первым в дорожке из кубиков (среди больших железных кубиков, верхним в башенке из кубиков и т. д.) и принеси его».

«Найди на кубике «Б-БА-БО-БУ-БЫ-БЭ» склад «БЭ». Поверни к себе кубик и посмотри на верхнюю грань».

«Найди и покажи в слове «БАБУШКА» склад «БА», он находится впереди(крайним слева, первым по счету)».

«Найди строчку «Б-БА-БО-БУ-БЫ-БЭ» в таблице. Это самая первая строчка сверху (первая слева верхняя строчка)».

«Найди склад «БА» в таблице. Он находится сразу под «Б» («Таблица №1»). Он находится рядом с «Б» в самой верхней строчке (в одном из самых первых столбиков наверху)» («Таблица №2»).

3. Вид деятельности - ОЗВУЧИВАНИЕ или пропевание складов — ведущий вид деятельности на начальном этапе обучения чтению. Озвучивание складов проходит по кубикам и по таблицам и занимает совсем немного времени. Пропевание — прекрасная фонетическая разминка, с ее помощью «шлифуется» произношение каждого звука, тогда как в потоке обычной речи дефекты дикции малыша могут быть не слышны, не заметны. Запоминание складов через пропевание идет удивительно быстро. Это происходит за счет многократных повторений.

Ребенок может:

Озвучивать кубики. (Озвучить любой кубик (по своему выбору). Озвучить кубик, на который указал взрослый (большой деревянный, маленький железный двойной и т. д.).

Озвучивать таблицы.

Озвучивать склады последовательно столбиками, двигаясь слева направо: сначала все верхние столбики сверху вниз, потом все нижние столбики сверху вниз («Таблица № 1», по отдельным столбикам сверху вниз («Таблица № 2»).

Озвучивать столбики с парными согласными по «Таблице № 1»сверху вниз: верхний столбик, потом нижний столбик и т. д.

Озвучивать склады по таблицам строчками: последовательно сверху вниз.

Озвучивать склады в любом другом порядке, последовательно или выборочно, на разные мотивы знакомых детских песенок.

Ребенок может действовать вместе со взрослым или самостоятельно, под наблюдением взрослого.

4. Вид деятельности - КЛАССИФИКАЦИЯ — это распределение кубиков на отдельные группы.

Ребенок умеет классифицировать:

По размеру.

По цвету.

По цвету и звучанию.

По размеру, цвету и звучанию.

По гласным буквам.

По согласным буквам.

Владеет основными этапами классификации:

Выбор кубика из числа других кубиков.

Выбираем нужный кубик из двух-трех, а потом из пяти-шести других кубиков.

Выбираем нужный кубик из всей россыпи кубиков.

Сотрудничество со взрослым.

Ребенок действует вместе со взрослым.

Ребенок действует самостоятельно, по словесному указанию взрослого.

Основные варианты деления больших групп кубиков.

Из двух кучек — шесть: большие и большие двойные кубики + маленькие и маленькие двойные кубики = серые (железные, коричневые (*деревянные*) и желтые (*золотые*) кубики.

Из трех кучек — шесть: коричневые (*деревянные*) кубики + серые (*железные*) кубики + все желтые (*золотые*) = большие и маленькие кубики. В «серой» и «коричневой» кучках вместе с большими кубиками будут находиться и большие двойные кубики, а вместе с маленькими — маленькие двойные.

Важным достоинством этой методики является то, что все происходит в движении, ненавязчиво.

«Игра только тогда и там, где есть ТВОЙ ВЫБОР, ТВОЙ ПОИСК, ТВОЯ БОРЬБА. Игра мобилизует ТВОИ возможности, инициативу, учит сотрудничать, когда выступаешь за команду, тактике, стратегии. Используются ТВОИ индивидуальные качества — вот тебе, бабушка, и ИНДИВИДУАЛИЗАЦИЯ обучения. Без выбора, поиска, борьбы нет игры». Н. А. Зайцев *«Письмо. Чтение. Счет»*.

- формирование правильной осанки;
- высокий уровень общей двигательной активности;
- улучшение дикции;
- правильная фиксация взора;
- активное раскрепощение индивидуальных способностей.

Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Роль, которая отводится родителям при раннем обучении чтению – это закрепление изученного материала, положительная оценка детских начинаний, создание ситуаций успеха для мотивации к дальнейшей работе.

Пособием-помощником для закрепления изученного дома служит «Домашняя тетрадь к занятиям «по кубикам Зайцева» Н.Пятибратовой.

Задания для малышей соответствуют образовательному этапу и красочно иллюстрированы, комментарии для родителей есть в каждом занятии.

Формы работы с родителями: индивидуальные (беседы, консультации, рекомендации); коллективные родительские собрания, информация об успехах воспитанников, о требованиях, предъявляемых педагогом к воспитанникам и т.д.

Особенности использования программы в коррекционных и комбинированных группах

Методика Н.Зайцева не имеет принципиальных отличий в использовании при обучении чтению детей с особенностями развития. Возможно, понадобится большее количество занятий, все зависит от индивидуальных возможностей конкретных детей. Детям с речевыми проблемами методика показана для легкого обучения чтению, минуя этап звукового анализа, представляющего для них определенную трудность и при использовании традиционного фонетического метода обучения надолго тормозящего овладение грамотой. Успех в данном случае обеспечивает использование всех каналов восприятия (зрительный, двигательный и т.д.) в помощь дефицитарному слуховому. Для слабовидящих детей соблюдены требования в величине и цветовом оформлении (крупные буквы, отсутствие резких сочетаний цветов на белом фоне). Для тугослышащих и глухих особенно важны различия по цвету, объему кубиков, величине клеток в таблице, тактильным ощущениям.

II. СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Структурно занятия разделяются на несколько этапов. В зависимости от содержания занятий и форм организации образовательного процесса на различные этапы отводится определённое количество времени. На некоторых занятиях работа с кубиками и таблицами может проводиться параллельно с изучением темы по окружающему миру, т.е. в течение всего занятия. При дифференциации заданий может быть использована индивидуальная или групповая форма работы с детьми по формированию и развитию навыка чтения. В

таблице приведены примерные показатели использования времени на определённых этапах занятия.

Структура занятия

Этапы	Содержание работы	Продолжительность
I.	Работа с кубиками и таблицами по методике Н.А.Зайцева	5 мин. (для детей 3-5 лет) 10 мин (для детей 6-8 лет)
II.	Ознакомление с окружающим миром (беседа, игра, экскурсии и т.д.)	5 мин. (для детей 3-5 лет) 10 мин. (для детей 6-8 лет)
III.	Слушание, чтение художественных произведений	5 мин.
IV.	Развитие мелкой моторики (раскрашивание, штриховка, печатание букв, слов и т.д.)	5 мин.

Продолжительность занятий не превышает время, предусмотренное физиологическими особенностями возраста детей и «Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами»:

10 – 15 минут – вторая младшая группа (3-4 года),

15 – 20 минут – средняя группа (4-5 лет).

20 – 25 минут - старшая группа (5 -6 лет),

25- 30 минут – подготовительная группа (6 – 8 лет).

Учебный план

	форма проведения	количество занятий в год	количество занятий в неделю
Обучение чтению	подгрупповая	64	2 занятия

Как известно, одним из мощнейших средств развития ребёнка является игра. По методике Н.А.Зайцева игра органично встраивается в сложный процесс овладения различными учебными умениями и навыками. При этом ребёнок играючи осваивает то, что требует большого труда в школе. Буквально с первых шагов обучения благодаря данной методике чтение превращается для детей в желанное, доставляющее радость занятие.

Основная форма организации работы с детьми.

1. Организация приятной атмосферы занятия.
2. Организация учебной среды-размещение пособий

3. Ритмизация деятельности ребёнка и многократное повторение материала.

Форма построения занятий:

1. Организационный момент
2. Классификация кубиков
3. Озвучивание кубиков и таблиц
4. Поиск
5. Письмо и чтение слов

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Материально-техническое обеспечение.

1. Магнитофон.
2. Аудиозаписи на дисках: попевки, алфавит.
3. Аудиопособие «Читай и пой»
4. Длинная указка

Наглядные пособия:

1. Картонные кубики в собранном виде — 61 штука.
2. Таблицы с графическими знаками, буквами и слогами — 6 штук.
3. Большие настенные картонные таблицы — 4 штуки.
4. складовые картинки Зайцева;
5. «Домашняя тетрадь по кубикам Зайцева» Н.Пятибратова;

Тематическое планирование для детей 3-5 лет.

№	Тема занятия	Программное содержание по формированию навыка чтения	Количество занятий
1.	Как тебя зовут? Как зовут твою маму	Осваивание складов. Прописывание имен указкой по таблице. Выкладывание имени из кубиков. Озвучить выбранный кубик. (Попевка1)	2
2.	Моя любимая еда.	Попевка 1. Работа с указкой и кубиками	2
3.	Какие разные слова	Попевка 1. Работа с указкой и кубиками	2
4.	Идем в поход.	Попевка 1. Работа с указкой и кубиками	2
5.	«Большие - маленькие». Классификация кубиков	Попевка 1. Работа с указкой и кубиками	2
6.	«Дерево-Железо-Золото». Классификация кубиков.	Попевка 2. Работа с указкой и кубиками	2
7.	«Поезда». Классификация кубиков.	Попевка 2. Работа с указкой и кубиками	2
8.	«Обед».	Попевка 2. Работа с указкой и кубиками	2
9.	«Путешествие в зоопарк»	Попевка 2. Работа с указкой и кубиками	2
10.	Спортивные соревнования	Попевка 2. Работа с указкой и кубиками. Эстафеты.	2
11.	«Морское путешествие»	Попевка 3. Работа с указкой и кубиками	2
12.	«Загадки-отгадки» - с отгадками на два кубика	Попевка 3. Работа с указкой и кубиками	2
13.	«Загадки-отгадки» - с отгадками на три кубика	Попевка 3. Работа с указкой и кубиками	2
14.	«Загадки-отгадки» - с отгадками на четыре кубика	Попевка 3. Работа с указкой и кубиками	2
15.	Слова со складом ЖИ	Попевка3. Работа с указкой и кубиками	2
16.	Слова со складом ШИ	Попевка4. Работа с указкой и кубиками	2
17.	Слова со складом ЖЕ	Попевка 4. Работа с указкой и кубиками	2
18.	Слова со складом ШЕ	Попевка 4. Работа с указкой и кубиками	2
19.	Слова со складом ЦЕ	Попевка 4. Работа с указкой и кубиками	2
20.	Слова со складом ЧА.	Попевка 4. Работа с указкой и кубиками	2
21.	Слова со складом ЦА	Попевка 5. Работа с указкой и кубиками	2
22.	Слова со складом ЧУ	Попевка 5. Работа с указкой и кубиками	2
23.	Слова со складом ЩУ	Попевка 5. Работа с указкой и кубиками	2
24.	«Кто знает, где...»	Попевка 5. Работа с указкой и кубиками	2

25.	Складовые картинки «Дорожные знаки для детей и взрослых»	Попевка 5. Работа с указкой и кубиками	2
26.	Складовые картинки «Кто вокруг меня живет?»	Попевка 6. Работа с указкой и кубиками	2
27.	Складовые картинки «Что вокруг меня растет?»	Попевка 6. Работа с указкой и кубиками	2
28.	Складовые картинки «Продуктовый магазин»	Попевка 6. Работа с указкой и кубиками	2
29.	Складовые картинки «Детский мир»	Попевка 6. Работа с указкой и кубиками	2
30.	«Живое слово»	Попевка 6. Работа с указкой и кубиками	2
31.	«Живое слово»	Попевка 6. Работа с указкой и кубиками	2
32.	Открытое занятие «Чему мы научились за год»		2

Тематическое планирование для детей 5-8 лет

№	Тема занятия	Программное содержание по формированию навыка чтения	Количество занятий
I этап – установочные занятия (2 часа)			
1	Знакомство с кубиками: Правила совместной деятельности.	по цвету, объёму, звучанию. Каждый кубик имеет своё имя: У, О, А, Э, Ы - большой золотой, ю-ё-я-е-и - маленький золотой, ЛУ-ЛО-ЛА-ЛЭ-ЛЫ-Л • большой железный, лю-лё-ля-ле-ли-ль - маленький железный, ПУ-ПО-ПА-ПЭ-ПЫ-П • большой деревянный, пю-пё-пя-пе-пи-пъ - маленький деревянный. Озвучивание кубиков.	1
2	Различие кубиков - по цвету; - по объёму; - по звучанию.	Различие кубиков по цвету: золотые, железные, деревянные, бело-зелёные, один серо-коричнево-бело-зелёный, один бело-коричневый. Отслеживание глазами. По объёму: большие, маленькие, двойные, как бы склеенные друг с другом. По звучанию: пропеваем, поворачивая кубик в руках ребёнка (ЛУ-ЛО-ЛА-ЛЭ-ЛЫ-Л). Игра: «Беги, неси дру-гой» - озвучивание.	1
II этап – запоминание складов (23 часа)			
3.	Моё имя.	Знакомство с таблицей складов Н.А.Зайцева Попевка №1 Игра «Как тебя зовут?» Игра «Где живет твоё имя?» – таблица.	1
4.	Моя мама	Пение «песенок» о членах семьи (м,п,б,д,с) Игра «Классификация 1» Озвучивание больших железных кубиков. Игра: «Неси другой, большой железный».	1
5.	Папа	Пение «песенок» о членах семьи	1

		(м,п,б,д,с) Игра «Классификация 2» Игра: « Неси другой, большой деревянный»	
6.	Дедушка	Пение «песенок» о членах семьи (м,п,б,д,с) Игра «Общая классификация»	1
7	«Вместе с бабушкой своей»	Знакомство с таблицами – определение порядка расположения складов: золотых, железных (твердых и мягких), деревянных (твердых и мягких). Пение «песенок» о членах семьи (м,п,б,д,с) Игра «Поезда», «Смешные слова» Упражнение «Кубик беру, в таблице песенку нахожу» - пропевание складов.	2
8.	Имя, Отчество мамы	Продолжить знакомство с таблицами – определение порядка расположения складов: золотых, железных (твердых и мягких), деревянных (твердых и мягких). Песенка «Петушок», Игра «Озвучить выбранный кубик», «Поезда»	1
9.	Угощение для мамы	Определение порядка расположения и пропевания складов. Составление «поездов» из кубиков (с буквами А,Я). Пение «песенок»	1
10.	Цветы для мамы	Составление «поездов» из кубиков (с буквами О,Ё). Пение «песенок» Игра: "Неси кубик с «О» - повторение порядка расположения складов на кубиках (пропевание).	1
11.	Стихотворение Я.Аким «Мама»	Составление «поездов» из кубиков (с буквами У,Ю). Пение «песенок» Определение порядка расположения складов на таблице (золотые, железные, деревянные). Чтение по таблице деревянных складов. Упражнение «Пиши» - МА-МА, ПА-ПА, ДЕ-ДУ-Ш-КА, БА-БУ-Ш-КА...(указкой по таблице).	1
12.	Стихотворение Э.Успенского «Разгром»	Составление «поездов» из кубиков (с буквами Ы,И). Пение «песенок» Попевка 2 (соотнесение складов по мягкости – твердости с ударением на первом складе) - аудиокассета. Игра: "Соединю буквы" – чтение складов.	2
13.	Здравствуй, гостя Зима!	Составление «поездов» из кубиков (с буквами Э,Е). Пение «песенок» Попевка "Бежим по железной дорожке", (по желанию забираем большие золотые буквы). Игра "Смешные слова" (Чтение по железным кубикам). Игра «Найди своё имя» (имена написаны на доске) – чтение.	1
14.	Зима – холода песня «Гостя зима!»	Игра «Лучики» - чтение по кубикам с «У» - ЛУ, МУ, НУ, РУ ... (большие железные). «ю» - лю, мю, ню, рю ... (маленькие железные).	2

15.	Следы на снегу	Упражнения на закрепление знаний складов. Пение песни «Здравствуй, гостя Зима!» Игра «Составь слово»	1
16.	Загадки о животных	Упражнения на закрепление знаний складов. Пение песни «Здравствуй, гостя Зима!» Игра «Шагаем и читаем»	1
17.	Стихотворение М.Садовских «Хотел я снежинку домой принести»	Упражнения на закрепление знаний складов. Пение песни «Здравствуй, гостя Зима!» Игра «Составь слово»	1
18.	Пословицы о зиме	Упражнения на закрепление знаний складов. Пение песни «Здравствуй, гостя Зима!» Игра «Найди слово»	1
19.	Загадки о зиме	Упражнения на закрепление знаний складов. Пение песни «Здравствуй, гостя Зима!» Печатание складов	2
20.	А.Бродский «Всюду снег»	Упражнения на закрепление знаний складов. Пение песни «Здравствуй, гостя Зима!» Печатание складов	1
21.	Развлечение «Здравствуй, гостя Зима»	Упражнения на закрепление знаний складов. Пение песни «Здравствуй, гостя Зима!» Печатание складов	2
III этап – выход в слово (26часов)			
22.	Стихотворение И.З. Суриков «Зима»	Письмо односложных слов по таблице, составление слов из кубиков. Пение песни «Бабка Ёжка»	1
23.	Стихотворение С. Есенина «Поёт зима - аукает»	Письмо односложных и двусложных слов по таблице, составление слов из кубиков. Пение песни «Бабка Ёжка»	1
24.	Отрывок «Мороз Красный нос» Н.Некрасов	Письмо односложных и двусложных слов по таблице, составление слов из кубиков. Игра №1 по складовым картинкам	1
25.	Отрывок «Детство» И.Суриков	Письмо односложных и двусложных слов по таблице, составление слов из кубиков. Игра №2 по складовым картинкам в командном варианте	1
26.	Стихотворение С. Чёрный «Волк»	Письмо односложных и двусложных слов по таблице, составление слов из кубиков. Игра №3 по складовым картинкам	1
27.	С.Есенин «Берёза»	Письмо односложных, двусложных, трёхсложных слов по таблице, составление слов из кубиков. Игра №3 по складовым картинкам	1
28.	Поэтическая гостиная	Письмо односложных, двусложных, трёхсложных, четырёхсложных слов по таблице, составление слов из кубиков. Игра №3 по складовым картинкам	2
29.	Стихотворение В.Руденко	Упражнения на закрепление умений. Печатание слов в тетради в крупную клетку. Пение песни «Праздничный салют»	1

	«Мужской праздник»		
30.	Ирина Гурина «23 февраля»	Упражнения на закрепление умений. Печатание слов в тетради в крупную клетку. Пение песни «Праздничный салют»	1
31.	Натали Самоний «С Днём Защитника, папуля»	Упражнения на закрепление умений. Печатание слов в тетради в крупную клетку. Пение песни «Праздничный салют»	1
32.	В.Степанов «Праздничный салют»	Письмо односложных, двусложных, трёхсложных, четырёхсложных слов по таблице, составление слов из кубиков. Игра №8 по складовым картинкам	1
33.	К.Ваншенкин «Матрос»	Упражнения на закрепление умений. Печатание слов в тетради в крупную клетку. Игра №10 по складовым картинкам	1
34.	Г.Ладонщиков «Пограничник»	Упражнения на закрепление умений. Печатание слов в тетради в крупную клетку. Игра №10 по складовым картинкам.	1
35.	О.Высотская «Салют»	Упражнения на закрепление умений. Печатание слов в тетради в крупную клетку. Игра №11 по складовым картинкам	1
36.	Развлечение «Слава армии и родной!»	Упражнения на закрепление умений. Печатание слов в тетради в крупную клетку. Игра №12 по складовым картинкам	2
37.	Б.Заходер «В марте есть такой денёк»	Упражнения на закрепление умений. Печатание слов в тетради в крупную клетку. Игра №15 по складовым картинкам. Пение песенки «Тень – тень»	1
38.	Р.Сеф «Мама»	Упражнения на закрепление умений. Печатание слов. Игра №6 по складовым картинкам. Пение песенки «Тень – тень»	1
39.	А.Барто «Разговор с дочкой»	Упражнения на закрепление умений. Печатание слов. Игра №10 по складовым картинкам. Пение песенки «Тень – тень»	1
40.	Е.Благина «Огонёк»	Упражнения на закрепление умений. Печатание слов. Игра №6 по складовым картинкам. Пение песенки «Тень – тень»	1
41.	А.Решетов «Березники мои, Березники»	Заглавная буква в написании названий городов. Закрепление навыка чтения слов. Ударение. Печатание	1
42.	Улицы героев нашего города	Заглавная буква в написании имён, фамилий. Закрепление навыка чтения слов. Ударение. Печатание	1
43.	Состязание «Печатный бумеранг»	Закрепление навыка чтения слов. Ударение. Печатание. Пение песенки «Тень – тень»	2

IV этап – выход в предложение (9 часов)			
44.	Планеты солнечной системы	Лента знаков. Письмо простых предложений из произведений великих писателей. Пение песни «На зелёном лугу»	1
45.	Профессия лётчик-космонавт.	Чтение текстов на плакатах. Произведения устного народного творчества о звёздном небе, Луне	1
46.	В.Тютчев «Зима недаром злится»	Лента знаков. Письмо простых предложений из произведений великих писателей. Пение песни «На зелёном лугу»	1
47.	Ф.Тютчев «Весенние воды»	Лента знаков. Письмо простых предложений из произведений великих писателей. Пение песни «На зелёном лугу»	1
48.	Сергей Козл ов «Апрель»	Лента знаков. Письмо простых предложений из произведений великих писателей. Пение песни «На зелёном лугу»	1
49.	Наталья Ивано ва «Апрель»	Лента знаков. Письмо простых предложений из произведений великих писателей. Пение песни «На зелёном лугу»	1
50.	А.Барто «Апрель»	Лента знаков. Письмо простых предложений из произведений великих писателей. Пение песни «На зелёном лугу»	1
51.	КВН «Весенние переливы»	Обобщение знаний и умений по чтению.	2
V этап – выход в текст. Алфавит (4 часа)			
52.	К.Ушинский «Храбрая собака»	Чтение текста вслух и про себя. Дра матизация прочитанного. Алфавит- песенка	1
53.	К.Ушинский «Лиса и гуси»	Чтение текста вслух и про себя. Драматизация прочитанного. Алфавит- песенка	1
54.	К.Ушинский «Ворона и рак»	Чтение текста вслух и про себя. Драматизация прочитанного. Алфавит- песенка	1
55.	К.Ушинский «Два козлика»	Чтение текста вслух и про себя. Драматизация прочитанного. Алфавит- песенка	1

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения программы

Для выявления уровня развития детей в начале и в конце учебного года проводится диагностическое обследование педагогом. Мониторинг проводится 2 раза в год исключительно с целью индивидуализации образовательного процесса и оптимизации работы с группой детей. Все данные заносятся в сводную диагностическую карту обследования, которые помогают проанализировать результаты обследования, спланировать работу и увидеть динамику развития ребенка.

Форма диагностической карты:

1. правильно озвучивает и показывает «золотые», «железные», «деревянные» склады (таблица и кубики);
2. читает попевки (слева – направо, сверху – вниз);

3. классифицирует кубики
4. умеет голосом выделять ударный склад
5. Владеет складовым чтением слов

В конце курса занятий дети должны уметь:

1. владеть техникой складового чтения;
2. иметь осмысленное понятие «слово», «предложение», «пробел», «заглавная буква»,
3. «знаки препинания».
4. уметь «печатать» склады и слова в тетради.
5. сформированный навык осознанного чтения.
6. проявление интереса к чтению, к книге.

Методическое обеспечение:

Зайцев Н.А. Учебник для родителей, воспитателей, учителей. – СПб.: НОУДО «Методики Н.Зайцева», 2012.

Зайцев Н.А., Струве Г.А. Читай и пой. – СПб.: НОУДО «Методики Н.Зайцева», 2012.

Зайцев Н.А. Комплект «Кубики Зайцева». – СПб.: НОУДО «Методики Н.Зайцева», 2012.

Зайцев Н.А. Письмо, чтение, счёт. – СПб.: Лань, 1997.

Зайцев Н.А. Комплект «Складовые картинки». – СПб.: НОУДО «Методики Н.Зайцева», 2012.

Афанасова Е.Г. «Игротека письма и чтения по методике Зайцева»

Н.Пятибратова «Домашняя тетрадь по кубикам Зайцева»

Н. Пятибратова «Изучаю и запоминаю буквы»

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Тестовый лист диагностики навыка чтения

Летом.

Наступило тёплое лето. В саду поспела смородина. Даша и Таня собирают её в ведёрко. Затем девочки кладут смородину на блюдо. Мама будет варить из неё варенье. Зимой в холода дети будут пить чай с вареньем.

Вопросы для оценки понимания прочитанного:

1. Какая ягода поспела в саду?
2. Кто собирал смородину в ведёрко?
3. Куда девочка положила смородину?
4. Что мама сварит из ягод?
5. Что будут делать дети зимой в холода?

Скорость чтения _____ слов

Способ чтения: слоговое, целыми словами.

Правильность чтения: без ошибок, с ошибками (указать вид ошибок).

Сведения о подписях:

Документ подписан

Организация: МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "ДЕТСКИЙ САД №101
КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА" КИРОВСКОГО РАЙОНА Г. КАЗАНИ

Имя подписанта: Галиева Лилия Рамзильевна

Сертификат: 62679218585656815588748957876436595716

Срок действия сертификата: 18.10.2026

Дата подписания: 09.09.2025 20:24

К

Идентификатор ЭДО 01992f77-3502-7355-ad1c-1aa31f965564